



## Введение

каждый из диалектов можно считать ветвью арийского языка. Причем некоторые арийские племена добились политического превосходства над местными племенами.

Можно считать, что язык туземцев не есть ветвь арийского языка, но следует указать, что различные этносы земель, именуемых ныне Ираном, имевшие свои языки, после того как они вошли в состав Иранской империи, утеряли свои языки и культуру и были поглощены арийскими языками и культурой.

## Примечания

1. Таййар Яздан-панах Ламуки, История древнего Мазандарана, ст.22, издательства: Чешмэ, 2003.
2. Таййар Яздан-панах Ламуки, Процесс формирования человеческого общества, Исследование о берегах Каспийского моря, том 9.
3. Таййар Яздан-панах Ламуки, История, культура, искусство и язык древнего Мазандарана до прихода ариев, текст выступления в МГУ, май 2015 г., Фарвахар № 468 и 469, 49 год 2014 г.
4. Александр Шишев, происхождение и воспитание таджиков от первого Иранвия (Памира) до второго Иранвия (Иран), Исследование о берегах Каспийского моря, том 9.
5. А: Интервью Азиза Арианфара о родном языке. Б: На основании археологических сообщений [подтверждено влияние культуры Кора-Арас от запада южного берега Каспийского моря до середины Мазендарана в эпоху бронзы, но культура не была влиятельной и доминирующей, Хасан Фазли Нешели и Моджаб Сафари], Исследование о берегах Каспийского моря, том 9.
6. В этом отношении (район Персидского залива) можно объяснить следующее: археологические находки как в Шуше, так и в Джирофте заслуживают внимания. Кроме того, антропологическая книга Генри Филда о происхождении длинноголовых и круглоголовых народов считается выходящим с юго-востока Ирана. Кроме того, в этой книге говорится о существовании шумерской расы в Мазендаране.
7. Александр Шишев, тот же источник.
8. Эквивалент яркости, которая в Авесте имеет три Фарра с тремя эффектами: 1- Это Мобад, достигающий Мехра. 2- Фарра Шахи присоединяется к Ферейдуну. 3- Фарра получает Пехлевани и военные действия при Гаршасабе. Три аспекта Фарра Джамшида показывают, что он отвечает за правительство, религию и Пехлевани.
9. Александр Шишев, тот же источник.

## Литература

1. Азиз Арианфар, по случаю Международного дня родного языка, Исследование о берегах Каспийского моря, том 9, 2024.
2. Мехри Бехфар, «Шахнаме», Издательство: Хирманд, 2001.
3. Александр Шишов, происхождение и воспитание таджиков от первого Аирйанэм-Вазджа (Памира) до второго Аирйанэм-Вазджа (Иран), Исследование о берегах Каспийского моря, том 9.
4. Генри Филд, Антропология Ирана, переводчик: Абдулла Фарьяр, Издательство: библиотека Ибн Сины, 1964.
5. Эльхам Гасидян, в поисках населенных пунктов в Мазандаране, Исследование о берегах Каспийского моря, том 9.
6. Таййар Яздан-панах Ламуки, История древнего Мазандарана, Издательства: Чешмэ, 2003.
7. Таййар Яздан-панах Ламуки, Процесс формирования человеческого и этнического общества в древнем Мазандаране, № 7 История орудийного искусства человека часть 4 в конце бронзового века и начале железного века.
8. Таййар Яздан-панах Ламуки, История, культура, искусство и язык древнего Мазандарана до прихода ариев, текст выступления в МГУ, май 2015 г., Фарвахар № 468 и 469, 49 год 2014 г.

Таййар Яздан-панах Ламуки

Переводчик: Сейед Хоссейн Мусавиан

## Введение

В названиях растений и животных (птиц, водных животных) можно увидеть следы языков древних народов, см. восьмой том нашего сборника. Различия в названиях указывают на разнообразие этнических групп, что требует новой специализированной лингвистической обработки материал новыми методами.

После этого периода (образования Мидийской и Ахеменидской империй) южное побережье Каспийского моря политически примкнуло к иранским территориям. Однако с этнической и расовой точки зрения народы обширной территории (Персия/Иран) не были едины, они стали известны под этим именем. Этот конгломерат многообразных рас, народов, возникший в результате расовых, этнических черт и религиозных убеждений, должен оцениваться с точки зрения их совместного существования и отношений.

Этнологические исследования в Мазандеране, преимущественно на южном берегу Каспийского моря (что входит в исследования нашего сборника) сложны, иногда затруднены наличием самых разных племен и этносов.

Отсутствие среди ученых единого мнения относительно происхождения первых миграций некоренных народов, а также влияние биогеографии как фактора миграции – сформировало теории, которые за последнее столетие неоднократно менялись. Открытия в археологии и генетике дали новые перспективы, возможность провести научный анализ.

Наиболее спорным является арийский вопрос, и их кочевое состояние этих племен, о чем говорится в классификации профессора Шишова в речи «Происхождение ариев» (4), где они считаются народом,двигающимся от Северного полюса в регион Кавказа (5). Другие ученые считают источником миграции арийских народов равнины Сибири. Некоторые ученые называют первым источником миграции на Иранское плато регион Персидского залива (6), и, наконец, как первое место обитания ариев рассматривается район Памира и их миграция оттуда.

Следует сказать, что «о древнейших местах Средней Азии имеются лишь легендарные сведения. Древнейшими источниками информации в области религиозных традиций являются индийские и иранские. В этих источниках выдвигается и доказывается гипотеза, что Памирский выступ был колыбелью ариев, рассеявшихся отсюда в другие места» (5)

Основанием для выводов профессора Шишова является Зенд Авеста.

В тексте говорится, что имелаась влиятельная группа занд:

В период царства Дхамшида (7) люди «образовывали общины и социальными классы, то есть объединяли отдельные роды, и кто-то становился вождем и предводителем массы». В то время царила суровая зима. До этого на этой земле было 7 жарких месяцев и 5 холодных месяцев. В эпоху Дхамшида зима длилась десять месяцев, а лето — всего два месяца. Тогда Дхамшид, по указанию Ахурамазды, отвел людей на светлую, т. е. более теплую, землю — на юг.

Миграция первых ираноязычных народов началась из Согды, оттуда двинулись на Мерв, Балх, Нису, Герат, Викбрит, Хитомат и Рей. Большая часть арийцев поселилась на равнинах, в русле полноводных рек. Дхамшид построил жилые земли и основал города, вмещающие 1000, 600 и 300 человек. Он уложил дороги, положил начало земледелию и уходу за растениями, их культивированию, выстроил себе дворец (8). Главным моментом в этом является то, что во время миграции Дхамшид и его люди видели многие земли, через которые они проходили, пустые и разрушенные. Дхамшид заселил эти земли людьми и животными (появление народа занд).

Эту эпоху в эпосе «Шахнаме» называют «золотым веком» (9).

Если принять повествование периода Дхамшида о разных арийских племенах и их «социальных классах» и обществах, с родным языком и разными диалектами, то

## Введение

### Почему язык народа, жившего на южном побережье Каспийского моря до арийских народов не есть иранский

Настоящее предисловие является продолжением предисловия к предыдущему восьмому тому. Еще раз подчеркнем, что согласно историческим сведениям и археологическим находкам, по крайней мере, периода после VI тысячелетия до нашей эры (1), народности, проживавшие на южном побережье Каспийского моря, не были едины в этническом отношении. Они представляли собой некий конгломерат оседлых коренных народов (таких как, касситы и предшествующие им группы) с кочевыми племенами.

Здесь следует упомянуть влияние кочевой культуры юго-западного Ирана и носителей джейтунской культуры из Южного Туркменистана (туркм. *Jeytun medeniyeti*) и северо-восточного Ирана в эпоху неолита (VI тысячелетие до н.э.) (2). Генетически она связана с ближневосточными (досемитскими) раннеземледельческими культурами: Джармо, Чатал-Хююк. Выделена советским исследователем В.М. Массоном на основании раскопок 1950-1960-х годов<sup>1</sup>.

Названа в честь места Джейтун в 30 км к северо-западу от Ашхабада. Советские антропологи В.В. Гинзбург и Т.А. Трофимова, исследовавшие древние джейтунские захоронения, пришли к выводу, что антропологически древние земледельцы Джейтунской культуры Южного Туркменистана в расовом отношении принадлежали к европеоидному восточноевропейскому типу<sup>2</sup>.

В бронзовом веке следует упомянуть культуру шумеров (3) и аккадцев.

При этом с начала I до III железного века, почти тысячу лет, не было сообщений о серьезной этнической миграции на территорию древнего Мазандерана.

До этого времени (начало I тысячелетия до н.э.) на протяжении тысячелетий среди племен, живших на южном побережье Каспийского моря, были гираканцы, тапуры, марды, анарианцы (хурриты), кадусии, албанцы и утианцы. Следует иметь в виду, что указанные племена, имея общий язык и культуру, известные как каспии, имели этнические особенности, как языковые, так и культурные. Они находились под контролем племени каспиев (Геродот и Страбон упоминают о некоторых самостоятельных групп мардов и тапуров в своих работах). После этого (III железный век) наиболее известными народностями, вторгшимися в древний Мазандаран, были арийцы, получившие политическое превосходство над другими местными племенами. После древних ариев на эту территорию пришла скифская волна (также арийцы), а позднее появились тюрки Центральной Азии.

---

1 Массон Вадим Михайлович. URL: <https://web.archive.org/web/20140226185449/>

[http://www.sati.archaeology.nsc.ru/encyc\\_top/encyc17/term.html?act=list&term=157](http://www.sati.archaeology.nsc.ru/encyc_top/encyc17/term.html?act=list&term=157)

2. И.Б.Шишкин. У стен великой Намазги. Москва: Наука (1981).

## **Preface**

Tayar Yazdan Panah Lemuki, the process of the formation of human and ethnic society in ancient Mazandaran, number 7, history of human tool-making art, part 4, at the end of the Bronze Age and the beginning of the Iron Age

Tayar Yazdan Panah Lemuki, history, culture, art and language, lecture text at Moscow State University, May 2015. Forohar, year 49, numbers 468 and 469, 1394

## Preface

descent, which dispersed from here to other places."<sup>1</sup> Professor Shishev's source in this speech is Zand-Avesta. The Zandi masses were the most influential groups:

During the period of the Jamshid Kingdom,<sup>2</sup> people "came in the form of types and formed communities, that is, he united the separate clans into a mass and became the leader and guide of the masses and herds." Before that, there were seven hot months and five cold months in this land. In the age of Jamshid, winter lasted for ten months and only two months remained for summer. Then Jamshid took people to the bright land, that is land with warmer winter, to the south...

The march started with the migration of the first inhabitants from Sogd, from there they went to Marv, Balkh, Nisa, Herat, Vikbrit, Hitomat, Ray... Most of the Aryans settled in valleys filled with water... Jamshid builds residential and establishes cities in which he accommodates 1000 people, 600 people, and 300 people. He builds roads, starts farming and cultivation, and builds a palace for himself."<sup>3</sup> The central point in this report is that "During the migration, Jamshid himself and his people, all the lands they landed on, It was devoid of inhabitants and uninhabited [or they saw them so]. Jamshid settles these lands for the first time with people and animals [the place where is the beginning of the Zandi people]. This era is called the Golden Age in the epics"<sup>4</sup>.

If we accept the religious narrative of the Jamshid period that different Aryan tribes came in the form of "types" and formed societies, that is, they had a mother tongue with different dialects, then each of the dialects can be considered a branch of the language considered as Aryan. However, the various Aryan tribes who gained political supremacy in the conflict with the indigenous peoples, the language of the natives cannot be considered a branch of the Aryan language, but it should be said: the various tribes of the lands named Iran, who had their own spoken language, after the political supremacy of the Aryans, their language and culture have been absorbed by the language and culture of Aryans, not that their language is considered a branch of Aryan language, which seems worthy of consideration.

## References

- Dr. Aziz Arianfar, on the occasion of International Mother Language Day, researches about the shores of the Caspian Sea, Volume 9, 1403  
Dr. Mehri Behfar, Ferdowsi's Shahnameh, Hirmand Publications, 2010  
Professor Alexander Shishev, the origin and upbringing of the Tajiks from the first Irianum Viche (Pamir) to the second Irianum Viche (Iran), researches about the shores of the Caspian Sea, volume 9, 1403  
Henry Field, Anthropology of Iran, translator: Dr. Abdullah Faryar, Ibn Sina Library Publications, 1343  
Elham Qasidian, in search of human settlements in Mazandaran  
Tyarizdan Panah Lemuki, History of Ancient Mazandaran, Cheshme Publication 2012

---

<sup>1</sup> In this regard (Persian Gulf area), it can be explained that: archaeological findings both in Susa and Jiroft are worthy of consideration. In addition, Henry Field's anthropological book about the origin of the long-headed and round-headed peoples from the southeast of Iran, also mentions the existence of the Sumerian race in Mazandaran.

<sup>2</sup> Professor Alexander Shishev, the same source.

<sup>3</sup> The equivalent of brightness, which in Avesta has three parts with three effects. 2- Fareh Shahi joins Fereydoun 3- Fareh gets a warrior and a fighter from Garshasb... the three aspects of Fareh Jamshid indicate his leadership over the government, religion and warriorship"... Far-e Kiani has one throne Made / What kind of substance did you break the inner gem / that when you wanted, you took a demon / from Hamun to the round and put it on you... Mehri Behfar, Shahnameh Ferdowsi pp. 154–155 ... and pp. 139–140 Hirmand Publications, 1380

<sup>4</sup> Professor Alexander Shishev, the same source.

## Preface

Albanians and Utians. Considering the fact that the above-mentioned tribes, while having a common language and culture under the name of Kasi, had special ethnic characteristics, both language and culture, as Herodotus and Strabo have mentioned some independent beliefs of Amards and Tapurs in their works. After that (Iron Age 3), the most prominent people who migrated and invaded ancient Mazandaran were the Aryans, who gained political superiority over other nomadic and resident tribes. After the Aryans, the Scythians, and the Turks of Central Asia moved to this region, in the nomenclature of plants, animals, birds, aquatic animals and trees, traces of the language of ancient peoples whose account have come in the eighth volume of Caspian researches in the form of independent speech. The differences in the names indicate the diversity of ethnic groups in the research area of this joint collection, which seems to require new specialized linguistic work with new methods.

After this period (the formation of the Median and Achaemenid empires...), the southern shore of the Caspian Sea was considered Iranian politically, not racially, and in a wide area (the land of Iran...), they were famous and listed under this name, the inhabitants of this bank were not considered native masses as before, although their native culture was permanent. Therefore, the mixture resulting from the combination of racial, ethnic and diverse religious beliefs should be evaluated from the point of view of peaceful coexistence, diversity and above all in the sense of human relations. According to this point of view, ethnological researches in the fields of finding the history of ethnic groups, language, culture and art of nomads and residents, in this common set of far and near lands, have only a scientific-research basis and not blind extreme nationalism. It is worth mentioning that ethnological research in Mazandaran and predominantly in the southern shore of the Caspian Sea and even in the research area of this joint collection is very complex and sometimes complicated due to the presence of diverse clans, tribes and ethnic groups.

On the other hand, the lack of consensus or agreement about the origin of some of the first migrations of non-native peoples among scientists, as well as the impact of biogeography as a factor in migration, are the cases that have shaped theories that have changed over the course of more than a century and recently, with archaeological findings and genetic science, new perspectives have been created in the scientific analysis of the discussed topics. It is clear that the most controversial nomadic peoples are the Aryans, which according to the classification of theories, by Professor Shishev in his paper "Origin of the Aryans<sup>1</sup> is very significant, which is classified as follows: "A - emerging from the regions of the North Pole b - Caucasus area<sup>2</sup> c - Some also consider the origin of the migration of Aryan tribes from the plains of Siberia, d - Some even consider the Persian Gulf area as the first origin of the migration into the Iranian plateau. e - And finally, the migration of the Pamir tribes is considered as the first habitat of Aryans (white race).

It should be noted that "about the most ancient places in Central Asia... there are only legendary statements. The oldest informative sources are information on the religious traditions of Indian and Iranian descent. In these sources, a hypothesis is proposed and explained. It should be noted that the Pamir prominence was the cradle of the Aryan

---

<sup>1</sup> Professor Alexander Shishev, the origin and upbringing of the Tajiks from the first Irianum Vicheh (Pamir) to the second Irianum Vicheh (Iran), researches about the shores of the Caspian Sea, volume 9

<sup>2</sup> A: Aziz Arianfar's interview about mother tongue. B: Based on archaeological reports [the influence of the Kora-Ars culture from the west of the southern shore of the Caspian Sea to the middle of Mazandaran during the Bronze Age is confirmed, but the culture was not influential and dominant, Dr. Hassan Fazli Nesheli and Dr. Mojtaba Safari] Researches about the coast The Caspian Sea Volume 9.

## **Preface**

**By: Tayyar Yazdanpanah Lamoki**

**Translated by: Hassan Bashirnezhad**

### **Why is the language of the pre-Aryan people living on the southern shore of the Caspian Sea not considered a branch of the Iranian language?**

It is necessary to remind that, the present introduction is a continuation of the introduction to the previous issue (Volume 8), therefore, it is worth mentioning that, the people of the southern shore of the Caspian Sea, ethnically and racially, according to historical reports and archaeological findings, at least after the 6th millennium<sup>1</sup> BC onwards, are a mixture of the interaction of indigenous peoples (Kassis and Pre-Kassis) with nomads - that is, the whole set of ancient peoples who over thousands of years with their special language and culture, came - that in terms of time, first of all, we should mention the presence of the wise human species (Homo sapiens) in the Paleolithic era<sup>2</sup>, who went through their complex evolutionary process at least from the 50th to the 11th and 10th millennia BC until the formation of the new human society, and according to archaeological findings, during this process, they achieved advanced geometric thinking. After that, the influence of the nomadic culture of the southwestern tribes of Iran and the people of the Jitun culture from the south of Turkmenistan<sup>3</sup> in the Neolithic era (6th millennium BC), and also in the Bronze Age, the culture of the Sumerians and the Prichais... should be mentioned<sup>4</sup>. A point that should not be overlooked is that from the beginning of the first Iron Age to almost the third Iron Age, nearly a thousand years, there was no report of an influential ethnic migration to ancient Mazandaran, except until this period (at the beginning of the first millennium BC), during thousands of years, all the tribes living on the southern shore of the Caspian Sea were the Vahrakanis, Tapurs, Amards, Anarians (Hurrians), Kadus,

---

<sup>1</sup> Tayar Yazdan Panah Lemuki, History of Ancient Mazandaran, p. 22, Cheshme publication, 1382

<sup>2</sup> Dr. Elham Qasidian, in search of human settlements in Mazandaran, researches about the shores of the Caspian Sea, volume 9

<sup>3</sup> Tayar Yazdan Panah Lemuki, the formation process of human society, researches about the shores of the Caspian Sea, volume 9

<sup>4</sup> Tayar Yazdan Panah Lemuki, history, culture, art and language of ancient Mazandaran before the arrival of Aryans, speech text at Moscow State University, May 2015, Forohar No. 468 and 469, year 49, 1394.



## Оглавление

**Виды танца Мазендарани, его особенности и другие составляющие.**

*Надали Фаллах*

**Родные танцы города Рудбар, Гилян**

*Фатима Махмуди*

**Танец Гасемабади**

*Хкшианг Аббаси*

**Таджикское танцевальное и фьюжн искусство Гафара Валматзаде, артист, соединивший таджикский танец с современным танцем.**

*Эсфандияр Адине*

**Знакомство с танцем Азари и его видами**

*Самед Оглы*

**Виды местных грузинских танцев.**

*Голам Хоссейн Дадек*

**Катули Кар-ава (город Алиабад-Катул / провинция Гулестан)**

*Мохаммад Реза Барзгар*

**Музыкальные инструменты Мазандарани**

*Мохаммад Эбрагим Алами*

**Происхождение музыкальных инструментов в Восточном Туркестане.**

*Доля Шюнг / Перевод: Мохсен Джафари Мазхаб*

**О культуре питания народа Масуле**

*Рахим Ник Марам Масуле*

**Антропология и пищевая культура Амола**

*Надали Фаллах*

**еда в "имеет" (село Тара)**

*Кобра Шахпари Тарай*

**Ямы и естественные холодильные склады в самом сердце гор к северу от Сурхе**

*Алиреза Шах Хоссейни*

**Имена и фольклорные сказания Кабула**

*Карим Попель*

**Легенда о Гаршасабе (сходства и различия)**

*Таййар Язданпане Ламуки*

**Аргана Гун (Аргана Кун), турецкая легенда.**

**Туркменские легенды (1): Аг Памик**

**Туркменские легенды (2): Тутилиг (ковер)**

**Легенды Мазандарана: дочь и сын Макиани / Тела и Тешни**

*Таййар Язданпанах Ламуки*

**Мухаммед Али Даи-уль-Ислам**

**О книге «Вендидад» в переводе Сейеда Мохаммада Али Даи уль-Ислама**

*Ахмад Тафаззоли*

**Об Иране Калбаси**

*Шади Давари*

**Память об Иране Калбаси в журнале «Бухара»**

*Составлено Али Акбаром Каримом Табаром.*

**К 90-летию со дня рождения уважаемого ученого профессора Елены. К. Мальчанова**

*Перевод: Хоссейн Никнежад*

**Профессор Сергей Николаевич Соколов (1923-1985).**

*Профессор Елена. К. Малчанова / Перевод: Сейед Хоссейн Мусавиан*

## Оглавление

### **Ханлари и Шахнаме**

*Али Реза Гасеми*

### **Знание генеалогии или генетики**

*Седик Рахпу Тарзи*

### **Политика и новейшая история хазарейского народа.**

*Захир Дагиз*

### **Значение и происхождение названий афганских племен.**

*Джавад Мофард Кохлан*

### **Турецкие документы об общих отношениях между Турцией и Грузией.**

*Сергей С. Джикия / перевод: Растин Алами*

### **Памирская языковая группа**

*Аваз Хан «Пейман»*

### **Относительно названия слова «Хорасон Раджа» Хоррамабад Тонекабона и Хорасана (Старая Бактрия)**

*Азиз Исапул*

### **Положение слова «лам» в лексике и языке северных народов.**

*Таййар Язданпанах Ламуки*

### **Дари и таджикские языки древнего восточного Ирана.**

*Голам Джейлани Давари*

### **Использование языка мазандарани в провинциальной радиовещательной сети (проблемы и решения)**

*Фатима Амерян*

### **Экология местного языка Тонкабана**

*Азиз Исапул*

### **Исследование «пещеры после» неизвестного явления в провинции**

#### **Семнан**

*Марьям Сабури*

### **Отражение форматов персидской поэзии в русских стихах.**

*Зайнаб Садеги Сахлабад*

### **Обзор ночных образов у Вайса и Рамина Фахреддина Асада Горгани.**

*Тахере Сиахвалии*

### **Исследование символической роли животных в пословицах Рудбари.**

*Али Ализаде Джобони*

### **Название и марка животного**

*Мохаммад Реза Гударзи*

### **Кучбари на южном берегу Каспийского моря.**

*Сейед Рази Мусави Фулади*

### **Праздник, подобный красному гранату в осеннюю пору, отрывок о ритуале сбора гранатов в селе Анбух.**

*Эльхам Киантур*

### **О термине «Мезанг» в Средней Азии**

*А.М. Оранский / Перевод: Рахим Какаи*

### **Цыгане Гиляна**

*Хушанг Аббаси*

### **Гудары в Мазандаране**

*Мохаммад Ибрагим Алами*

### **Племя Джуги в Афганистане**

*Карим Попель*

### **Цыгане южного берега Каспийского моря**

*Хушанг Джавид*

### **Взгляд на туркменский танец**

*Ч. Эсенф / Перевод: Рахим Какаи*

### **Дагестанские свадебные обычаи.**

### **Танец Хунга (первая часть).**

*Тамерлан Казбекович Салабиев / Перевод: Масуд Хаггани Пашаки*

## Оглавление

**Символическое прошлое: борьба за кладбища предков в Центральной Азии.**

*Виктор Шенир Эльман / перевод на фарси дари: Азиз Арианфар*

**Китайская археология и западные исследователи.**

*Сара Фрейзер / Перевод: Саиде Бугайри*

**Новейшие достижения китайской археологии о взаимодействии цивилизаций на Шелковом пути.**

**В поисках первых поселений человека в Мазандаране**

*Эльхам Касидиан*

**Краткое описание ревизионных исследований пещеры Камарбанд в городе Бехшахр.**

*Хасан Фазели Нешели / Моджтаба Сафари*

**Процесс формирования человеческого и этнического общества в древнем Мазандаране, № 7, История орудийного искусства человека, часть 4: В конце бронзового века и начале железного века.**

*Таййар Язданпанах Ламуки / научный редактор: Эльхам Касидян*

**Взгляд на историю древних тюрков (тюрков-ашинаев), взлет и падение великого турецкого каганата.**

*Азиз Арианфар*

**Анализ красной надписи Баглан Котел на связь общей традиции и сосуществования языков Афганистана.**

*Сейед хахлигулах Хашимян*

**Хурасан**

*Мир Гулам Мохаммад Габар*

**Словарь языка манджани**

*Али Шах Сабар*

**Возникновение матрилинейного строя в первобытном обществе**

*Ширин Назири*

**Новое генетическое исследование: турки и таджики одинаковы.**

*Эсфандияр Адине*

**Типология письма, греческий алфавит и происхождение алфавитных вариантов на христианском Востоке.**

*Томас В. Гамкерлиц / Перевод: Растин Алами*

**Историко-географическое происхождение хазарейских народов Афганистана.**

*Мохаммад Аваз Набизаде*

**Племя Асанлу**

*Юнус Шах Хоссейни*

**Размышления о персидском написании нескольких топонимов в провинции Курдистан.**

*Самад Калани*

**Первое утверждение персидского языка в Балхе**

*Салех Мохаммад Халик*

**Взгляд на древние языки в Хорасане.**

*Раззак Руин*

**Хазарейцы, имаги, монголы (об их происхождении и расселении).**

*В. Н. Кисляков / Перевод: Рахим Какаи*

**Племя сангсари**

*Али Реза Шах Хоссейни*

**Мнение профессора Мохаммада Хоссейна Ямина о происхождении персидского языка дари.**

*Мохаммад Якуб Иасна*

**Шахнаме и Осетинский эпос Нарты (план убийства дракона).**

*Тамерлан Казбекович Салабьев / Перевод: Хоссейн Никнежад / Редоктор: Масуд Хаггани*

## Оглавление

### Введение

*Таййар Язданпанах Ламуки*

### Отчет первого Евразийского лингвистического конгресса Шахнаме и жизнь

*Абулкасем Эсмаилтур*

### Неологизмы в лексике современного таджикского языка (период независимости Республики Таджикистан)

*Елена Константиновна Малчанова / Перевод: Сейед Хоссейн Мусавиан*

### Предложения в Тати

*Владимир. Б. Иванов / Лейли Рахимовна Додыхудаева / Перевод: Масуд Хаггани Пашаки*

### Терминология, связанная со стрельбой, в Памирских и таджикском языках: лингвокультурный аспект

*Лейли Рахимовна Додыхудаева / Перевод: Сейед Хоссейн Мусавиан*

### Сравнение боджнордского фарси, хурашахи (тати) и курманджского диалектов в городе Боджнурд

*Иран Калбаси*

### Энциклопедия Ираника

*Хабиб Борджян*

### Социо-лингвистический анализ статуса и использования мазандаранского и фарси в провинции Мазандаран.

*Хасан Баширнежад*

### Великие массовые миграции с Востока в Среднюю Азию.

*Искандар Кадир Баев / перевод на фарси дари: Азиз Арианфар*

### Хуносы (предки гунов) и юэджи (предки кушанов).

*доктор С. г. Клаштурни / перевод на фарси дари: Азиз Арианфар*

### Шии, Сиюни (Хуноы), Осун и их государства в третьем веке до нашей эры ([История предков Кушаны и другие азиатские массы] на основе исторических записей китайских королевских династий)

*Искандар Кадир Баев / перевод на фарси дари: Азиз Арианфар*

### Дии, Динлины и Хуносы.

*Александр Боярев / перевод на фарси дари: Азиз Арианфар*

### Происхождение и воспитание таджиков от первого иранвиджа (Памира) до второго иранвиджа (Ирана)

*Александр Шишнев / перевод на фарси дари: Азиз Арианфар*

### Основы языка вахани

*Али Шах Сабар*

### Язык гилаки и его связь с древними языками Ирана

*Масуд Пурхади*

### О топонимах "Ишкашим" и "Рын" (На основе народных толкований и научных источников)

*Доктор Назар Назароф*

### По случаю Международного дня родного языка

*Азиз Арианфар*

### Три метода хронологии и три направления синхронизации культур на маршрутах Великого шелкового пути.

*Елена Ефимона Кузьмина / Перевод: Масуд Хаггани Пашаки*

### Танец мысли (Мои философские странствия): Религия зороастризм

*Мэри Бойс / Перевод: Мустафа Фархуди*



# Researches on The Coasts of The Caspian Sea

## Members of the Scientific Council (ninth volume)

**Northern District:** Pro. Elena Konstantinova Malchanova, Pro. Vladimir Borisovich Ivanov, Dr. Leila Dadikhodoyeva, Pro. Shadi Gol Omarova, Dr. Seifuddin Mirzayev, Pro. Faringis Sharif Eva, Dr.Tamberlan Salabiyev, Rahim Kakaei and Dr. Karim Poupal

**Southern District:** Dr. Abolghasem Esmaeilpour Motlagh, Dr. Jaleh Amouzgar, Dr. Katayoun Mazdapour, Dr. Zohreh Zarshenas, Dr. Iran Kalbasi, Dr. Mojtaba Monshizadeh, Dr. Habib Borjian, Giti Shokri, Dr. Ali Alizadeh Jouboni, Dr. Hashem Mousavi, Dr.Mojtaba Safari, Dr. Zeynab Sadeghi Sahlabad, Ali Zabihi and Tayyar Yazdanpanah Lamouki



**Vol.9**

# **Researches on The Coasts of The Caspian Sea**

**By:**

Dr. Abulqasem Esmailpour Motlaq, Pro. Elena K. Malchanova, Pro. Vladimir B. Ivanov, Dr. Leila Dadikhodoyeva, Dr. Iran Kalbasi, Dr. Habib Borjian, Dr. Hassan Bashirnejad, Dr. Iskander Kaderbayev, Pro. S. g. Klashturni, Dr. Alexander Boyarov, Dr. Alexander Shishev, Ali Shah Sabbar, Masoud Pourhadi, Dr. Nazar Nazarov, Dr. Aziz Arianfar, Dr. Yelena Y. Kuzmina, Prof. Mary Boyce, Dr. Victor S. Elman, Sarah E. Frazer, Dr. Elham Qasidian, Dr. Hassan Fazeli Nashli, Dr. Mojtaba Safari, Tayar Yazdan Panah Lamuki, Dr. Seyed khalilallah Hashemiyan, Mirgholam Mohammad Ghoobar, Shirin Naziri, Esfandiyar Adine, Tamas V. Gamkerlitz, Mohammad Awaz Nabizadeh, Yunus Shah Hosseini, Samad Kalani, Saleh Mohammad Khaleeq, Dr. Razzaq Ruyin, V.N. Kisliakov, Dr. Ali Reza ShahHosseini, Mohammad Yaqub Yasna, Dr. Tamerlan K. Salabiyev, Dr. Ali Reza Ghasemi, Sedeq Rahpu Tarzi, Zahir daqiq, Javad Mofrad Kahlan, Sergey S. Jikia, Awaz Khan "Peyman", Aziz Eisapour, Gholam Jilani Davari, Fateme Ameriyan, Maryam Sabouri, Dr. Zainab Sadeghi Sahlabad, Tahereh Siahvoshi, Dr. Ali Alizadeh Joboni, Eng. Mohammad Reza Gudarzi, Seyed Razi Mousavi Fuladi, Elham Kiyanpour, Dr. A.M. Oranski, Houshang Abbasi, Mohammad Ibrahim Alami, Dr. Karim Popel, Houshang Javid, Ch. Senf, Moya Bolshaya, Nadali Fallah, Fatemeh Mahmoudi, Samad Oghli, Onika shvili, Gholamhossein Dade, Mohammad Reza Barzegar, Rahim Nikmaram Masuleh, Kobra Shahpari Tarei, Ismaeil Salarian, Metin Qazaljev, Dr. Ahmad Tafazzoli, Dr. Shadi Davari. Ali Akbar Karim Tabar.

**Tr:**

Dr. Seyed Hossein Mousavian, Dr. Hassan Bashirnejad, Masoud Haqqani Pashaki, Dr. Aziz Arianfar, Mostafa Farhoudi, Saeede Bugeiri, Rastin Alami, Rahim Kakaei, Hossein Niknejad.

**Supervised by:**

**T. Yazdanpanah Lamouki**



2025